

CURRICULUM VITAE CLAUDIA LORENZI

Laureata in Psicologia presso l'Università di Torino nel 2000 ho conseguito l'abilitazione all'esercizio della professione nel 2002. Successivamente ho conseguito una specializzazione in psicologia scolastica nel 2003 e in musicoterapia nel 2010.

Ho iniziato fin da piccola lo studio del pianoforte per passare a 10 anni allo studio dell'arpa classica con importanti nomi del panorama arpistico: Daniela Vendemmiati, Lucia Clementi, Emanuela Degli Esposti e Gabriella Bosio. Dopo aver studiato privatamente, ho frequentato i corsi a Cuneo, dove ho conseguito la licenza di teoria e Solfeggio, per poi trasferirmi a Torino gli anni dell'Università: lì ho frequentato anche i corsi di Storia della musica e Armonia.

Da 6 anni mi dedico allo studio dell'arpa celtica, dapprima con Katia Zunino e poi con Marianne Gubri. Per due anni ho approcciato lo studio dell'oboe con Nicola Patrussi. Per 10 anni sono stata presidente dell'associazione Musica...L...Mente e, insieme ai miei soci, abbiamo organizzato corsi di approfondimento nella didattica Orff e Dalcroze nonché giornate di riflessione in musicoterapia invitando nomi prestigiosi del panorama professionale italiano.

Da 6 anni mi dedico al progetto Tuttinclusi di inclusione attraverso la musica gestito dalla Banda Musicale Borghetto Sani Nicolò Città di Bordighera, svolgo attività di docenza presso i percorsi di formazione professionale per soggetti con disabilità gestiti dal C.P.F.P. G. Pastore e collaboro con l'associazione Anga Imperia, sede di Sanremo, conducendo il laboratorio musicale per bambini e ragazzi nello spettro autistico e con disabilità.